

M1. PUTEREA CRUCII

KEITH GETTY and STUART TOWNEND

KEITH GETTY and
STUART TOWNEND
Arranged and Orchestrated by Jeff Anderson
STUART TOWNEND

INTRO $\text{♩} = 60$

Baritone

Piano *mp*

Flute *mp*

Clarinet in B \flat

Bassoon

Alto Sax

Tenor Sax

Trumpet in B \flat 1

Trumpet in B \flat 2

Horn in F

Trombone 1

Trombone 2

Glockenspiel

Timpani (Timpani G, C)

Violin *mp*

Viola *mp*

Violoncello *mp*

Contrabass *mp*

PUTEREA CRUCII pag. 2 din 14

5 VERSE

B

Voc. *mp*

Str.1 TB.
1.Cum pot să-n - țe - leg cea mai nea - gră zi, când Dom-nu-a mers spre Gol - go - ta?

Str.2 SA
2.Cum pot să-n - țe - leg, chi - nul Tău cum-plit, frun - tea cu spini și cru - cea grea?

Pno. *mp*

Fl.

B♭ Cl.

Bsn.

A. Sx.

T. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Glk.

Timp.

Vln. *mp* 2nd time only

Vla. *mp* 2nd time only

Vc. *mp* 2nd time only

Cb. *mp* 2nd time only

PUTEREA CRUCII pag. 3 din 14

9

B

Voc.

Cei răi L-au lo - vit, L-au bat - jo - co - rit, pe lemn L-au pi - ro - nit! *mp* SATB Cru - cea
gân - dul pă - că - tos, ori - ce făp - tă rea, pu - se în sea - ma Ta!

Pno.

Fl.

B♭ Cl.

Bsn.

A. Sx.

T. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Glk.

Timp.

Sus. Cym.

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

both times

both times

both times

both times

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

1

PUTEREA CRUCII pag. 4 din 14

CHORUS 1

13

B

Ta m-a sal - vat. Vi - na mea ai pur - tat. Cel Prea-sfânt pe - dep-

Pno. *mf*

Fl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

Bsn. *mf*

A. Sx. *mf*

T. Sx. *mf*

B♭ Tpt. 1 *mf*

B♭ Tpt. 2 *mf*

Hn. *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Glk. *mf* Bells

Timp.

Vln. *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

PUTEREA CRUCII pag. 5 din 14

18 TURNAROUND to Verse

B. Bass line with lyrics: sit Ca eu să pot fi mân - tu - it.

Pno. Piano accompaniment

Fl. Flute

B♭ Cl. B♭ Clarinet

Bsn. Bassoon

A. Sx. Alto Saxophone

T. Sx. Tenor Saxophone

B♭ Tpt. 1 B♭ Trumpet 1

B♭ Tpt. 2 B♭ Trumpet 2

Hn. Horn

Tbn. 1 Trombone 1

Tbn. 2 Trombone 2

Glk. Glockenspiel

Timp. Timpani

Vln. Violin

Vla. Viola

Vc. Violoncello

Cb. Contrabass

PUTEREA CRUCII pag. 6 din 14

22 EXTENDED TURNAROUND to Verse

B

mf
cu să pot fi mân - tu - it.

Pno.

Fl.

B♭ Cl.

Bsn.

A. Sx.

T. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Glk.

Timp.

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

cresc.

PUTEREA CRUCII pag. 7 din 14

27 *mp* Bariton solo

B. 3. Chiar în miez de zi s-a în-tu - ne-cat. când via - ța Ta în dar Ți-ai dat.

A - a A a Via - ța-n dar Ți-ai dat.

Pno. *mp*

Fl.

B♭ Cl.

Bsn.

A. Sx.

T. Sx.

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Glk.

Timp.

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

PUTEREA CRUCII pag. 8 din 14

31

B. au în - vi - at, Lup - ta ai câș - ti

mf *f* SATB

Mor - ții-au în - vi - at, Tu ai tri - um - fat, Lup - ta ai câș - ti - gat! Cru - cea

Pno. *mf*

Fl. *mf* *f*

B♭ Cl. *mf* *f*

Bsn. *mf*

A. Sx. *mf* 3

T. Sx. *mf* 3

B♭ Tpt. 1 *mf* 3

B♭ Tpt. 2 *mf* 3

Hn. *mf* 3

Tbn. 1 *mf* 3

Tbn. 2 *mf* 3

Glk.

Timp.

Vln. *mf* *cresc.*

Vla. *mf* *cresc.*

Vc. *mf* *cresc.*

Cb. *mf* *cresc.*

PUTEREA CRUCII pag. 9 din 14

35 CHORUS 1

B

Ta m-a sal - vat. Vi - na mea ai pur - tat. Cel Prea-

Pno. *f*

Fl.

B \flat Cl.

Bsn.

A. Sx. *f*

T. Sx. *f*

B \flat Tpt. 1 *f*

B \flat Tpt. 2 *f*

Hn. *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Glk. *f*

Timp.

Vln. *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

PUTEREA CRUCII pag. 10 din 14

39

B

sfânt pe - dep - sit Ca eu să pot fi mân - tu - it.

Pno.

Fl.

B♭ Cl.

Bsn.

A. Sx.

T. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Glk.

Timpani

mf

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

PUTEREA CRUCII pag. 11 din 14

VERSE

43

B

mf SA

4. Nu - me - le mi - ai scris, cu - al Tău sân - ge sfânt li - ber sunt azi prin jert - fa - Ta.

Pno.

mf

Fl.

mf

B♭ Cl.

mf

Bsn.

mf

A. Sx.

T. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Glk.

Timp.

Vln.

mf

Vla.

mf

Vc.

mf

Cb.

mf

PUTEREA CRUCII pag. 12 din 14

47

B. *f* Bariton solo

f Cru - cea

ma - re-i pu - te - rea — Ta. Cru - cea

TB SATB

moar - tea ai în-vins, via - ță-n dar mi-ai dat.

Pno.

Fl. *f* *tr*

B \flat Cl. *f*

Bsn. *f*

A. Sx. *f*

T. Sx. *f*

B \flat Tpt. 1 *f*

B \flat Tpt. 2 *f*

Hn. *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Glk. *f* Sus. Cym.

Timp. *f*

Vln. *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Cb. *cresc.*

PUTEREA CRUCII pag. 13 din 14

CHORUS 2

51

B. Ta m-a sal - vat. Vi - na mea ai pur - tat. Cel Prea - sfânt pe - dep-

Pno. *f*

Fl.

B♭ Cl.

Bsn.

A. Sx. *f*

T. Sx. *f*

B♭ Tpt. 1 *f*

B♭ Tpt. 2 *f*

Hn. *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Glk.

Timp.

Vln. *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

PUTEREA CRUCII pag. 14 din 14

56 *rit.*

B. *sit Ca eu să pot fi mân - tu - it. Ca eu să pot fi mân - tu - it.*

Pno.

Fl.

B♭ Cl.

Bsn.

A. Sx.

T. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Glk.

Timp.

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.